

Partition gratuite complémentaire au Volume 4 de la Méthode pour Clavecin - http://methode-clavecin.fr







Tenez toutes les notes des arpèges. Les articulations sont éditoriales. Nous avons ajouté des notes de passage à la mesure 34 pour vous montrer comment on peut improviser dans le style de l'époque pour embellir le morceau.

Ce morceau a servi d'inspiration à Charles Gounod pour écrire son Ave Maria.